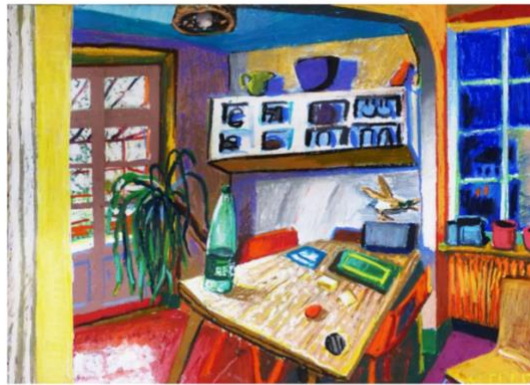


Tips

De beste culturele tips voor deze week

Ja, we zitten in een lockdown, maar dat betekent niet dat we thuis voor de tv hoeven te sippen. *Het Parool* verzamelt wekelijks de beste culturele tips voor wat sjeu in het lockdownleven.

21 mei 2021



Mathieu Cherkit: Perma-Peinture, t/m 5 juni in Gallery Albada Jelgersma. BEELD MATHIEU CHERKIT

Expo: Mathieu Cherkit: Perma-Peinture

Schilder Mathieu Cherkit heeft maar één onderwerp: zijn ouderlijk huis. Al jaren legt hij de woonkamer en slaapkamers maar ook de minder ooglijke keldertrap of gang vast. De kleuren zijn fel en de vormen stevig; de geest van Matisse waart door het huis. Het is aan de kijker om de tafereeltjes – altijd zonder mensen maar gevuld met de sporen van hun leven – te beschouwen als visioenen, herinneringen of projecties. Dat er veel verhalen schuilen achter deze stoffering van de alledaagsheid is in ieder geval duidelijk.

Edo Dijksterhuis

English translation:

Tips

The best cultural tips for this week

Yes, we're in lockdown, but that doesn't mean we have to sip in front of the TV at home. Every week, *Het Parool* collects the best cultural tips for a bit of fun in lockdown life.

Expo: Mathieu Cherkit: Perma-Peinture

Painter Mathieu Cherkit has only one subject: his home. For years he has been recording the living room and bedrooms, but also the less eye-catching basement stairs or hallway. The colors are bright and the shapes sturdy; the ghost of Matisse haunts the house. It is up to the viewer to regard the scenes – always without people but filled with the traces of their lives – as visions, memories or projections. It is in any case clear that there are many stories behind this upholstery of everyday life.

Edo Dijksterhuis